

Les étudiants de l'ILCF vous attendent au Musée du Louvre
les vendredis 2, 9 et 16 décembre 2016 de 19h à 21h30

Entrée gratuite pour les moins de 26 ans

Sculptures françaises (Aile Richelieu, entresol)

Fontaine de Diane dite Diane d'Anet
Seconde École de Fontainebleau, milieu du XVI^e siècle
(cour Marly)



Frank Daniel CIERPIAL
Bon Young KOO

Français
Anglais
Coréen

Amphitrite et Neptune
Antoine Coysevox, 1705
(cour Marly)



Sharon CHUDNOW
Graciela VALDES

Français
Anglais
Espagnol

Milon de Crotonne dévoré par un lion
Pierre Puget, 1670-82
(cour Puget)



Janine MUNOZ
Junka NAKANISHI

Français
Anglais,
Japonais
Allemand

Peintures françaises (Ailes Richelieu/Sully, 2e étage)

La Richesse
Simon Vouet, vers 1635-1640
(salle 12)



Ashton CARTER
Antonia HUTH

Français
Anglais
Allemand

L'Enlèvement des Sabines
Nicolas Poussin, 1637-38
(salle 14)



Christina CHANG
Michael HUFFMAN

Français
Anglais

Le Tricheur à l'as de carreau,
Georges de la Tour, milieu du XVII^e siècle



Jennifer SIN
Wen-Yi LIN

Français
Anglais
Chinois
Malais

La Madeleine à la veilleuse,
Georges de la Tour, vers 1640-45



Shoko HAYASHI
Jee-Hee LEE

Français
Anglais
Japonais
Coréen

Peintures françaises (Aile Denon, 1er étage)

Madame Vigée-Le Brun et sa
fille Jeanne-Julie, dite Julie
E-L Vigée-Le Brun, 1789
(salle 7)



Gail COUGHLIN
Riley THOMAS

Français
Anglais

Les Sabines
Jacques-Louis David, 1796-99
(salle 75)



Hwayung KANG
Soolin LEE

Français
Anglais
Coréen
Japonais

L'Impératrice Joséphine
Pierre Paul Prud'hon, 1805
(salle 75)



Hidetoshi AKIYAMA
Masako SAITO

Français
Japonais

Scène du déluge
Anne-Louis Girodet, 1806
(salle 75)



Moë KATO
Fabrice MICHEL

Français
Anglais
Japonais

Les enfants d'Édouard
Paul Delaroche, 1830
(salle 77)



Gabriella FEUILLET
Yichen HUANG

Français
Anglais
Espagnol
Chinois